

# #MuseumWeek

Semana de los Museos 2020

Catálogo Digital



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras

**Museo Etnográfico**  
Juan B. Ambrosetti



Audiodescripción del catálogo disponible en:

[https://youtu.be/1b\\_T51GBs3o](https://youtu.be/1b_T51GBs3o)

#MuseumWeek. Semana de los Museos 2020. Catálogo Digital.

Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”

Facultad de Filosofía y Letras,

Universidad de Buenos Aires.

Mayo de 2020. Buenos Aires, Argentina.

## >> ¿Qué es Museum Week?

**#MuseumWeek** o Semana de los Museos

es un evento en las redes sociales que se realiza en todo el mundo.

Durante una semana, los museos anticipan el Día Internacional de los Museos que se celebra cada 18 de mayo.

**7 días, 7 temas y 7 hashtags**

Compartimos nuestra participación en la edición 2020 porque creemos que estos posts reunidos dan cuenta, en parte, de cómo atravesamos la pandemia desde el Museo.



Día 1

#HéroesMW

## >> Primer día: “Héroes y heroínas”.

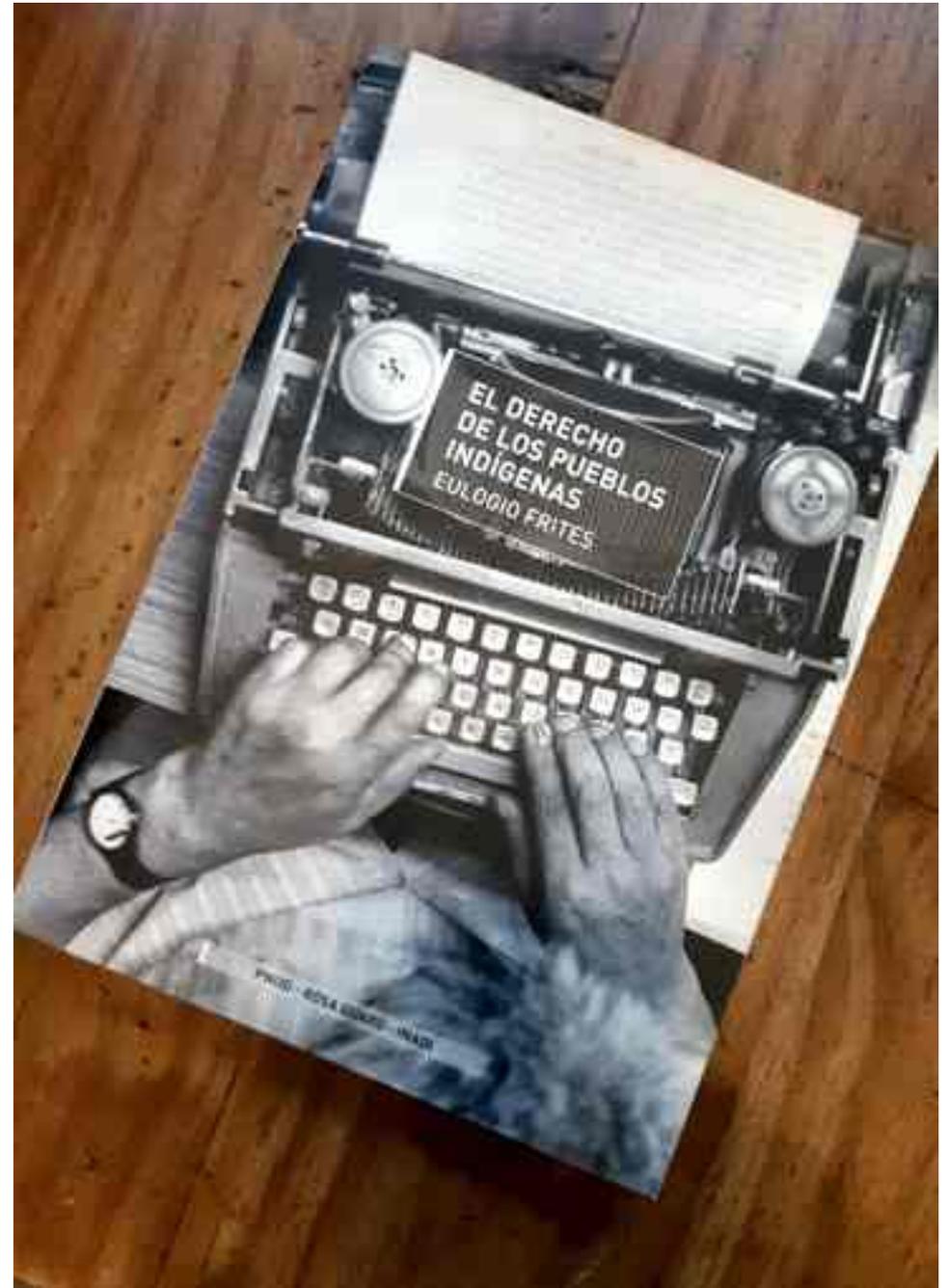
Nos preguntamos quiénes son nuestrxs héroes o heroínas.

Recordamos que en los cuentos, el héroe o la heroína sigue un camino para resolver un conflicto. Su recorrido suele ser bastante solitario....

Sabemos que en estos días, para muchxs las figuras heroicas son el personal de salud, lxs trabajadorxs de los medios de transporte, lxs docentes, las organizaciones sociales de los barrios populares... aquellas personas que nos sostienen y continúan con sus tareas en tiempos de aislamiento.

Nos seguimos preguntando quiénes son nuestrxs héroes o heroínas.

Y no pudimos decidirnos por unx. Tal vez porque hay muchas personas y comunidades que resisten, apostando a lo colectivo y no a la figura de un héroe individual. En ese entretejido intentamos estar presentes como Museo.



Día 2

#CulturaEnCuarentenaMW

# Cultura en Cuarentena

En estos días nos preguntamos cómo seguir siendo museo durante el aislamiento social: ¿qué podemos aportar en este momento?.

Creemos que podemos seguir acompañando a las personas que nos consideran parte de su vida y crear nuevos vínculos. Intentamos dar continuidad a las propuestas que hacemos cuando nuestras puertas están abiertas: sostener las preguntas, las conversaciones, la atención a los detalles y a las historias del patrimonio que resguardamos.

Al escribir cada texto y al elegir una película, poema, canción o imagen tenemos en cuenta cómo pueden sentirse quienes están del otro lado. No podemos evitar su angustia e incertidumbre pero sí podemos compartir la esperanza, la belleza, la curiosidad, la crítica y el intento de hacer más visibles las desigualdades ante la pandemia.

**Nos sumamos con el hashtag del día:**

**#CulturaEnCuarentenaMW**

**#CultureInQuarantineMW**

**#MuseumWeek**



Visita “El secreto de las máscaras” en Vacaciones de Invierno

Fecha: 21 de julio 2017

Foto: Anabelle Castaño

Día 3

#JuntosMW

## #JuntosMW

**Hoy #MuseumWeek nos propone pensar en lo colectivo. Buscamos construir experiencias que nos permitan entretajernos con otras personas. Crear y fortalecer lazos en nuestras celebraciones, en nuestro trabajo, en nuestra vida diaria.**

**Compartimos y somos parte. Somos, a la vez, una y muchas comunidades: complejas y diversas. Juntos, juntas, juntos.**

**¿Quiénes están quedando afuera?**



▶ Actividad para familias en Noche de los Museos  
Fecha: 29 de octubre de 2016  
Foto: Lucas Levi



▽ Encuentro "Salir de la vitrina"  
Fecha: 5 de septiembre de 2019  
Foto: Verónica Stáffora



▷ Conversatorio en Buenos Aires luego del 2º Parlamento de Mujeres Indígenas por el Buen Vivir.  
Fecha: 25 de julio de 2019  
Foto: Anabelle Castaño



▷ Celebración de la Pachamama con Sikuris del Arcoiris y Gregorio Avalos como chayador.  
Fecha: 25 de agosto de 2019  
Foto: María Sol Ottini

Día 4

#MomentosMuseoMW

**#MuseumWeek** hoy nos propone recordar momentos en el Museo. Un abrazo, una visita compartida, el silencio del jardín, una experiencia en familia. ¿Tienen fotos en el Museo? ¿Una memoria para compartir con nosotros?



Visitantes en la Noche de los Museos  
Fecha: 29 de octubre de 2016  
Foto: Leandro Urrere



Visita "Mensajes pintados" en Vacaciones de invierno  
Fecha: 23 de julio de 2019  
Foto: Anabelle Castaño



▶ Visitantes en la Noche de los Museos 2016  
Fecha: 29 de octubre de 2016  
Foto: Lucas Levi



◀ Visita "Jefes y jaguares"  
Fecha: 11 de mayo de 2019  
Foto: Anabelle Castaño

## Hoy #MuseumWeek nos propone pensar en el cambio climático.

La suspensión de la cotidianeidad parece impulsarnos a tomar más conciencia del presente, de lo que veníamos viviendo. Y entonces se habilita también la posibilidad de repensar e imaginar cómo nos gustaría seguir.

Como museo de antropología, la interacción humanidad-ambiente suele aparecer en cada visita, narración, investigación. Evidentemente, es un vínculo indisoluble.

¿Qué podríamos decir de ese vínculo hoy en día?

Se torna necesario hacer mención de la situación que denuncian y viven particularmente los pueblos originarios en el país ante los efectos de la explotación desmedida de los recursos naturales y la contaminación ambiental.

En una entrevista, Elizabeth González (Logoixé, es su nombre qom), remarcó la contradicción de llamar a lavarse las manos ante comunidades indígenas que no cuentan con lo más básico. “Acá, en el Impenetrable de Chaco, solo hay un poco de agua para tomar, hace dos meses que no llueve”.

En la primera imagen aparecen pequeños maíces arqueológicos exhibidos en una vitrina de la sala De la Puna al Chaco del Museo. En la segunda aparece una persona arrodillada dando su ofrenda a la Pachamama en una ceremonia que se realizó en el Museo.

Día 5

#ClimaMW



▶ Maíces arqueológicos en De la Puna al Chaco  
Foto: Bárbara Carboni



Celebración de la Pachamama [detalle] ◀  
Fecha: 26 de agosto de 2017  
Foto: Anabelle Castaño

Día 6

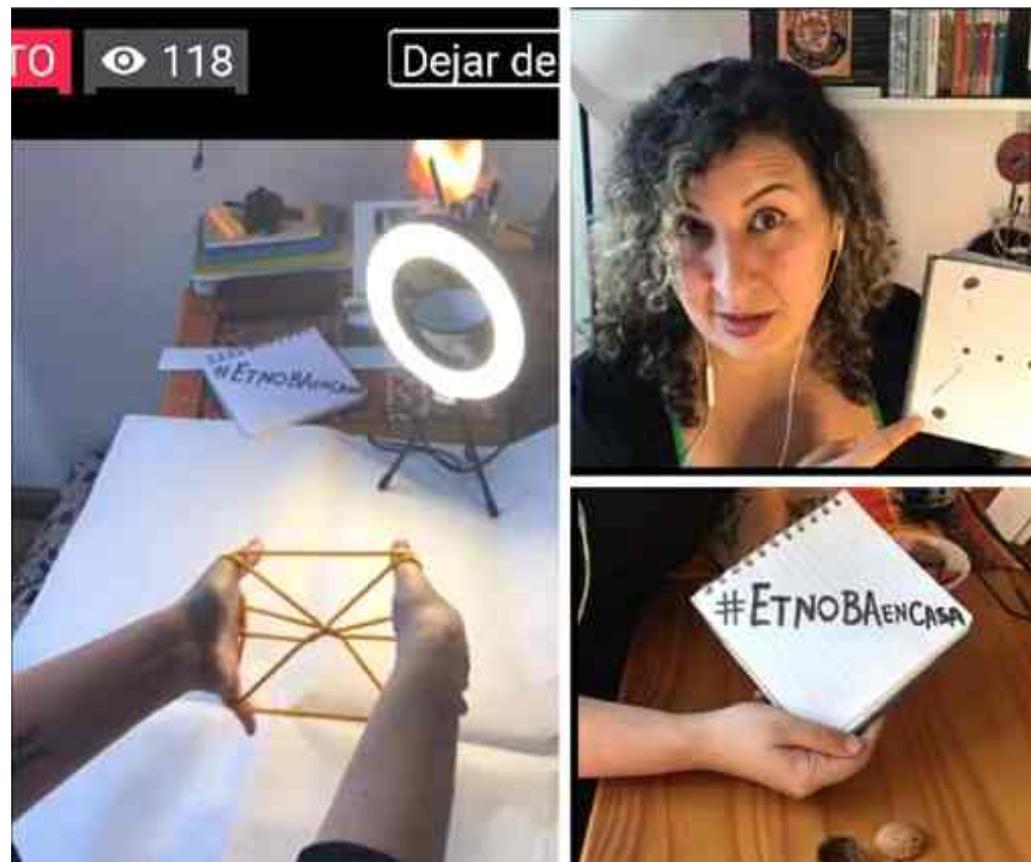
#TecnologíaMW

Hoy **#MuseumWeek** nos propone hablar de las tecnologías que nos conectan en estos momentos.

Nos pueden resultar familiares o llevarnos a constantes aprendizajes: un cuaderno y un marcador; el correo electrónico; redes sociales; luces; hilos; auriculares con micrófono; una cámara o un celular; un hashtag como **#EtnoBAenCasa**.

La tecnología nos rodea: la que exhibimos en los museos y la que utilizamos para seguir estando en contacto con ustedes.

**#TecnologíaMW #TechnologyMW**



Capturas de pantalla del detrás de escenas y las transmisiones en vivo de **#EtnoBAenCasa**  
Fecha: 4 de abril, 18 de abril y 2 de mayo de 2020  
Fotos: Paula Balbi y Anabelle Castaño

Día 7

#SueñosMW

## **#MuseumWeek #dreamsMW**

**En las últimas semanas, compartimos un poema cada domingo.**

**Creemos que ayudan a pensar nuestras realidades y vínculos de un modo más profundo, nos permiten imaginar un futuro desde un hoy bastante complejo. Por eso las imágenes que elegimos han sido espacios abiertos: cielos, bosques y montañas.**

**Hoy les acercamos “Relámpago” del poeta maya' k'iche' Humberto Ak'abal [1952-2019].**

**Un texto para sostener los sueños y las preguntas con la certeza de que aquí estamos.**

En la imagen una nube blanca iluminada aparece brillante por encima de un grupo de nubarrones. Es un cielo del Conurbano bonaerense fotografiado por Ezequiel Canavero.





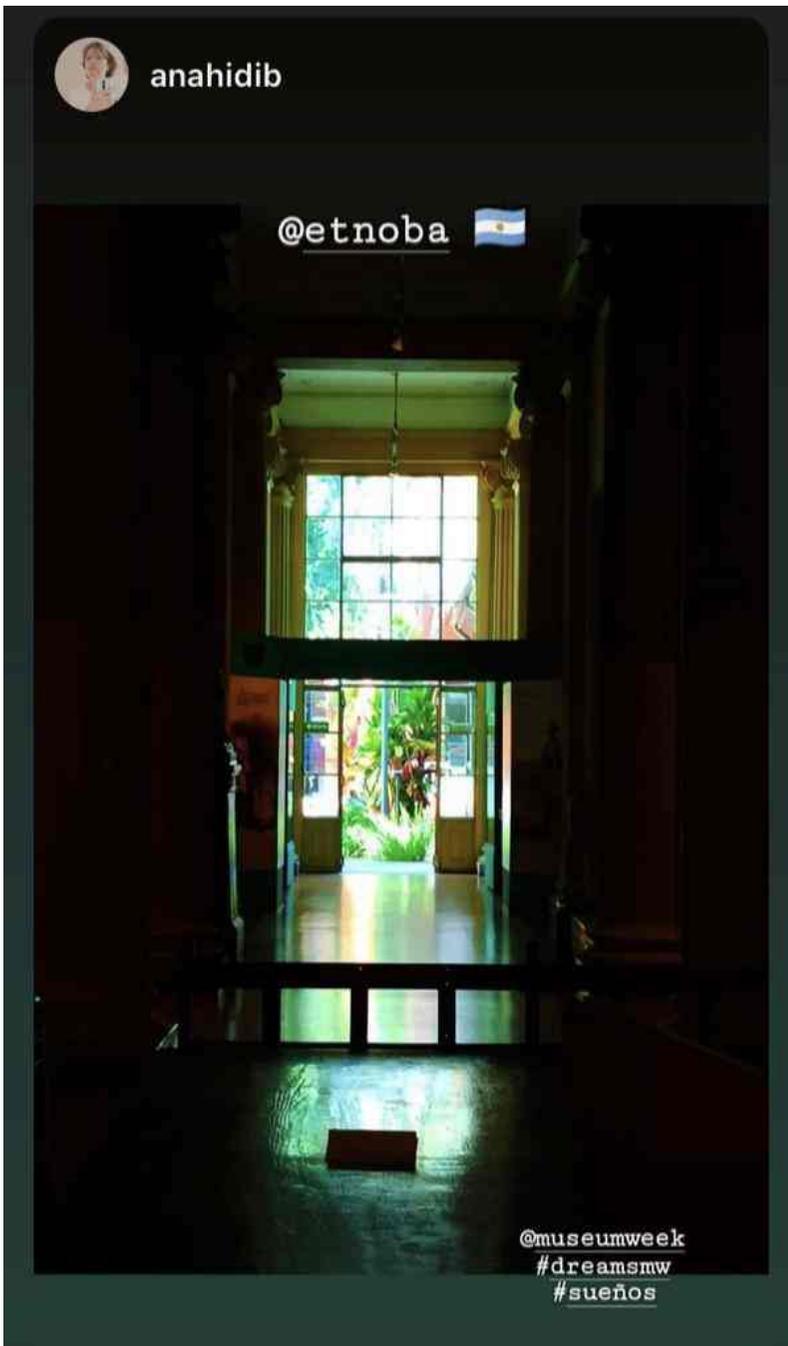
### **“Relámpago”**

**A veces  
el cielo se asusta  
de tanta oscuridad.  
Un relampagazo  
para ver si estamos  
aquí abajo.  
Para su sorpresa,  
acá estamos  
confiados  
en que el cielo  
sigue arriba.**

### **Koyopa’**

**K'o jujun mul  
ri kaj kuxi'j rib'  
rumal sib'alaj q'equmal.  
Jun koyopa'  
kel chirij ri sutz', xa are kurilo  
we oj k'o chi ri' ikim.  
Are kurilo  
oj k'o chiri'  
xa are kak'ub'i qak'ux  
qeta'm chi ri kaj  
k'o jela' chikaj.**

**>> Tomado de: Tamargo, Raúl [comp.] De la tierra floreciente.  
Poesía de Abya Yala. A Capela Editores. 2020.  
<https://edicionesacapela.wordpress.com/>**



**>> En la fotografía se ven a contraluz las plantas del patio del museo detrás de una gran puerta metálica con vidrio repartido.**





**>> Textos**

Anabelle Castaño,  
Verónica Stáffora,  
Irene Gorelik,  
Paula Balbi.

**>> Fotografías**

Paula Balbi  
Ezequiel Canavero  
Bárbara Carboni  
Anabelle Castaño  
Lucas Levi  
M. Sol Ottini  
Verónica Stáffora  
Leandro Urrerre

**>> Facultad de Filosofía y Letras - UBA**

Decano: Lic. Américo Cristófalo  
Vicedecano: Lic. Ricardo Manetti  
Secretario de Investigación: Dr. Marcelo Campagno  
Subsecretaria: Lic. Marcela Woods

**>> Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”**

Directora: Dra. Mónica Berón  
Secretaria Académica: Dra. Andrea Pegoraro

Área de Acción Cultural: Verónica Stáffora, Anabelle Castaño, Irene Gorelik, Paula Balbi y M. Sol Ottini.  
Área de Prensa y comunicación: Lucía Berra  
Área de Diseño: Vanessa Zuin

## Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti” (FFyL-UBA)

Moreno 350, Ciudad Autónoma de Buenos Aires,  
Buenos Aires, Argentina.

Contacto:

info.museo@filo.uba.ar

(54) 11 52873050

[www.museoetnografico.filo.uba.ar](http://www.museoetnografico.filo.uba.ar)

 Facebook: MuseoEtnograficoAmbrosetti

 Twitter: @EtnoBA

 Instagram: @etnoba



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras

**Museo Etnográfico**  
Juan B. Ambrosetti 



**.UBA EXTENSIÓN**

Secretaría de Extensión  
Universitaria y Bienestar Estudiantil